

**НИЖНИЙ НОВГОРОД**

**22–25 МАРТА 2024**



**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРАНТОВЫЙ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**"КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"**

**ВЕСЕННИЙ ЗАЕЗД**

*Добро пожаловать в мир, где танец царит,  
а "Короли танцпола" вдохновляют*

**официальное положение**

**ФЕСТИВАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"**

# **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ГРАНТОВЫЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"**

**22-25 МАРТА 2024  
НИЖНИЙ НОВГОРОД**

## **Коротко о нас**

Фестивальное движение "Короли танцпола" берет свое начало в 2018 году. Через наши мероприятия и проекты мы создаем платформу, где талантливые хореографы и танцоры могут раскрыть свой потенциал, проявить свою уникальность и вдохновиться.

Наша работа включает в себя проведение конкурсов, фестивалей, мастер-классов и других мероприятий, где хореографы и исполнители могут показать свои навыки, получить оценку и конструктивную обратную связь от опытных профессионалов.

Мы поддерживаем и поощряем творческое разнообразие, открытость новым идеям и экспериментам в хореографии. Мы стремимся создать условия, чтобы молодые таланты имели возможность проявить себя, обучаться и развиваться в танцевальном искусстве. ([подробнее по ссылке](#))

## **Цель хореографического конкурса**

- поддержка творческих инициатив, способствующих самовыражению и самореализации широких слоев населения, в первую очередь детей и молодежи
- выявление новых имен балетмейстеров и поддержка молодых талантливых постановщиков
- стимулирование создания новых балетмейстерских работ, отражающих актуальные темы в современном мире
- повышение роли хореографов, поиск новых выразительных средств и форм хореографических произведений, создание условий для самореализации сегодняшних и будущих хореографов
- выявление и поддержка лучших хореографических коллективов России и других стран
- повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников

# **ДЕНЕЖНЫЙ ГРАНТОВЫЙ ФОНД КОНКУРСА "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА" СОСТАВЛЯЕТ 150.000 ₽**

## **Гранты**

**ГЛАВНЫЙ ПРИЗ КОНКУРСА:  
ЗВАНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ, КУБОК ГРАН-ПРИ и 100.000 РУБЛЕЙ!**

- Специальная номинация «**Лучшая балетмейстерская работа**» и денежный гранд 10.000 рублей
- Специальная номинация «**Лучшая техника исполнения**» и денежный гранд 10.000 рублей
- Специальная номинация «**Лучший детский танец**» и денежный гранд 10.000 рублей (подразумевается не только номинация "детский танец", а танец, исполненный детьми в любой номинации)
- Специальная номинация «**МАСТЕР ШОУ**» и денежный гранд 10.000 рублей (самый зрелищный номер)
- Специальная номинация «**Сохранение народных традиций**» и денежный гранд 10.000 рублей

**ВНИМАНИЕ!** Все гранты вручаются наличными денежными средствами на финальном награждении/гала-концерте.

## **Дополнительные призы отличия**

**На усмотрение жюри и орг. комитета** на конкурсе вручаются дополнительные призы и награды, которые свидетельствуют об особых достижениях коллектива.

**Могут вручаться:**

- СЕКРЕТНЫЙ ПРИЗ для спец. номинации (читай раздел "номинации")
- Привилегированные дипломы отличия и приглашения на мероприятия
- Техника, которая необходима коллективу (колонки, рации и др.)
- Приятные призы руководителю
- Сладкие призы
- Дополнительный денежный приз
- другое

## Участники конкурса

Хореографические коллективы и солисты, представляющие танец различных стилей и направлений в возрасте **от 5 до 25 лет**, которые разделяются:

- **Начинающие** - участники на начальном этапе обучения (до 2-х лет), а также занимающиеся самообразованием.
- **Продолжающие** - участники, занимающиеся в любительских коллективах при домах культуры, в студиях и др. без специализированного образования
- **Профессионалы** - участники, обучающиеся в специализированных учебных заведениях (более 2-х лет).

Каждая категория участников может заявить свой номер с пометкой "Премьера" и "Дебют"

**Не допускается участие коллективов с теми номерами, которые заняли ГРАН-ПРИ в прошлом сезоне конкурса  
"Короли танцпола"**

## Жюри конкурса



**Павел Куро́в** (Санкт-Петербург) - Педагог по современного танцу Академии Русского балета им. Вагановой. Педагог курса проф. переподготовки при Гос. институте кино и телевидения. Преподавал современный танец на кафедре народного творчества в ГУКИ. Стажировался на American Dance Festival. Несколько лет жил и преподавал в Америке.



**Антон Косов** (Ярославль) Хореограф, режиссер-балетмейстер, танцор универсал. Автор методических работ для повышения квалификации педагогов хореографов. Один из основателей общественной организации «Ассоциации современного танца и перформанса». Хореограф, помощник первого русского драматического театра имени Ф. Волкова.



**Татьяна Борисовна Евсюкова** (Москва) - Заслуженная Артистка России. Солистка ГАХАнсамбля "Берёзка" им. Н.С. Надеждиной, Экс педагог-репетитор, ассистент балетмейстера Государственного Академического хореографического ансамбля "Берёзка" им. Надеждиной. Награждена Государственной наградой "За доблестный труд". Член многочисленных хореографических фестивалей и конкурсов.

## Номинации

- Классический танец
- Деми-классика
- Детский танец
- Эстрадный танец
- Современный танец (*все направления современных стилей танца*)
- Народный танец
- Народно-стилизованный танец
- Уличный танец (*все направления уличных стилей*)
- Спортивный танец (*к исполнению разрешается именно танец со спортивными элементами/реквизитом*)
- Танцевальное шоу
- Свободная танцевальная категория (*открытая категория для любого танца*)
- **СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ: "Танец будущего"** - участники представляют танцевальную композицию, вдохновленные представлениями о будущем и современными технологиями.  
\*Достойный номер (выбранный судейским составом) может иметь право на дополнительный приз и приглашение к участию открытия или завершения гала-концерта конкурса.

## Формы

- Соло - продолжительность номера не более 2 мин, 30 сек
- Дуэт - продолжительность номера не более 3 мин.
- Малые формы (3-7 чел) - продолжительность номера не более 4 мин.
- Ансамбль - продолжительность не более 5 мин.

Заявки от коллектива на соло подаются 1:1 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка "соло" ставится в лист ожидания, и по возможности принимается после окончания приема всех заявок.

## Возрастные категории

- 5-6 лет
- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-16 лет
- 17-25 лет
- смешанные группы:
  - младшая подгруппа до 9 лет
  - средняя подгруппа до 16 лет
  - старшая подгруппа до 25 лет
  - общая подгруппа (разновозрастная)

В коллективе допускается несоответствие возраста, заявленного в номинации (кроме исполнителей главных партий), но **не более 30% от общего количества участников.**

## Критерии оценки

### • Техника исполнения

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю
- уровень сложности, оригинальность
- музыкальность (ритмичность)
- умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли
- синхронность
- соответствие номера возрасту исполнителей

### • Композиция (рисунок танца)

- Выбор танцевальных элементов
- Фигуры танца, их вариации
- Рациональное использование танцевальной площадки
- Взаимодействие танцоров друг с другом
- Использование связок между элементами танца

### • Имидж

- Контакт со зрителем
- Использование реквизита
- Артистизм, эмоции
- Соответствие движений эстетическим нормам, манеры
- Костюк, макияж, прическа

## **90 БАЛЛОВ ГРАН-ПРИ**

**От 80 до 89 баллов**

**Лауреат 1 степени**

**От 70 до 79 баллов**

**Лауреат 2 степени**

**От 60 до 69 баллов**

**Лауреат 3 степени**

**От 50 до 59 баллов**

**Дипломант 1 степени**

**От 40 до 49 баллов**

**Дипломант 2 степени**

**От 30 до 39 баллов**

**Дипломант 3 степени**

**Менее 30 баллов**

**Диплом участника**

**Каждый из вышеуказанных критериев оценивается от 1 до 10 баллов, в сумме за номер можно получить 90 баллов (3 члена жюри).**

- Все выступления оцениваются по бальной системе, поэтому возможно дублирование завоеванных мест;
- На усмотрение членов жюри и орг. комитета могут присуждаться дополнительные спец. призы и дипломы;
- В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;
- Оргкомитет не несет ответственности за принимаемые решения жюри. Решения жюри о присуждении призовых наград окончательное и не подлежит обжалованию.

**ВНИМАНИЕ! Каждый конкурсный номер оценивается отдельно по бальной системе и не влияет на количество поданных к участию номеров.**

## Схема награждения

Конкурсная программа делится на блоки, после каждого блока происходит церемония награждения участников и круглый стол для педагогов.

**Блоchное награждение.** За каждый номер коллектив получает кубок и диплом с соответствующим завоеванным местом.

\*Ансамблевому номеру вручается 1 большой кубок и 1 диплом, солист получает 1 маленький кубок и 1 диплом, дуэт/трио награждается 2/3 маленькими кубками и 2/3 дипломами. Так же, на усмотрение жюри и орг. комитета в блочном награждении могут вручаться дополнительные награды.

**После каждого отсмотренного блока члены жюри отбирают лучшие коллективы для финального награждения/гала-концерта**

\*Уточняем, что номера отбираются для зрелищного и разнообразного гала-концерта, призы и гранты могут вручаться за другие представленные конкурсные номера коллектива.

**Гала-концерт/финальное награждение.** Это особое мероприятие, где по итогам конкурса лучшие номера вновь радуют своим исполнением зрителей. Вручаются денежные гранты, которые поддержат ваши танцевальные достижения и вдохновят на дальнейшие свершения. Кроме того, отличившимся участникам будут вручены престижные дипломы отличия и другие памятные подарки, символизирующие высочайшее признание их таланта и усердия.

- **Внимание! Коллективы, претендующие на гранты, обязаны представить отобранный номер на гала-концерте.** В случае отсутствия коллектива, грант может получить другой по очереди достойный коллектив, либо грант переносится в другой город, где проводится конкурс "Короли танцпола".

**Именинники.** Если среди участников конкурса есть именинники, просим руководителя коллектива предварительно уведомить организаторов. Это позволит нам особенным образом отметить этот день на сцене и организовать поздравление именинника. Мы хотим создать незабываемые моменты радости и праздника для каждого участника, и празднование дня рождения на сцене будет особенным и волшебным сюрпризом.

## Размещение иногородних участников

Даты заезда 22-25 марта 2024 года (4 дня, 3 ночи)

Размещение участников: GRAND HOTEL OKA

предоставляемые услуги	14.299 р	11.699 р
проживание в 2-х и 3-х, 4-х местных номерах (в том числе доп. места евро-раскладушка или диван)	+	+
участие одной возрастной группы от коллектива с 2-мя номерами (по наибольшему взносу)	+	+
завтраки по системе “Шведский стол” в ресторане отеля	+	+
ужины порционные в ресторане отеля	+	-
сувенирная продукция каждому участнику: медаль и диплом	+	+
флажки фестиваля для поддержки коллектива на награждении для сопровождающих	+	+
памятный подарок руководителю коллектива от фестивального движения	+	+
фуршет для руководителей 23 марта	+	+
дискотека для участников 23 марта	+	+
трансфер из отеля на конкурсную площадку и обратно	+	+
трансфер встреча и проводы	-	-

## **БОНУС: 21-Е МЕСТО БЕЗ ОПЛАТЫ**



Внимание, бонусные места не суммируются, но могут быть дополнением с другими подарочными путевками фестивального движения

**Заселение в 14:00**

**Выселение в 12:00**

**Трансфер от места прибывания до отеля и обратно** не входит в стоимость путевки и заказывается дополнительно, но не позднее, чем за 10 дней до начала мероприятия. Стоимость трансфера рассчитывается в зависимости от количества приезжающих участников.

Дополнительный трансфер можно заказать через орг. комитет, либо самостоятельно.

**Питание.** В путевку входит 3 завтрака и 3 ужина. Перенос по времени согласовывается с орг. комитетом не менее, чем за 7 дней до мероприятия. Если Вам требуются обеды на территории отеля, их можно заказать заранее в орг. комитете, либо на месте по ценам ресторана.

**Доп. сутки проживания в отеле.** Рассчитываются и согласовываются дополнительно по запросу руководителя коллектива и наличия мест в отеле

**Дополнительные номера к участию в конкурсе оплачиваются согласно таблице взносов для местных коллективов**

# Программа пребывания

Внимание! Данная программа является ориентировочной и может меняться.

## 22 марта

8:00-12:00 Трансфер, обзорная экскурсия\*

14:00 Заселение, свободное время

18:00 Ужин

19:00 Общее собрание, творческая встреча

## 23 марта

8:00 Завтрак

9:00-18:00 Конкурсный день/Экскурсионный день\*

18:00 Ужин

20:00 Тематическая дискотека, фуршет для руководителей

## 24 марта

8:00 Завтрак

9:00-18:00 Конкурсный день/Экскурсионный день\*

18:00 Ужин

20:00-22:00 Гала-концерт

## 25 марта

8:00-10:00 завтрак

12:00 выселение

## Обратите внимание:

- количество мест ограничено! просьба присыпать списки на размещение не позднее 4 марта.
- маршрутный лист коллектива руководитель получает за 7 дней до дня прибытия
- для родителей участников и иных сопровождающих стоимость путевки не меняется
- передвижение из отеля на конкурсную площадку и обратно организуется курсиющим автобусом (передвижение бесплатно), расписание которого вы получите вместе с маршрутным листом.

\*Трансфер и экскурсии оплачиваются дополнительно

## Мастер-классы

До или после конкурсного дня, в обязательном порядке проводятся мастер-классы от членов жюри.

Место, время, стоимость и тема мастер-класса будут оглашены за 1,5 месяца до мероприятия.

Открытие группы от 20 человек. Вручается сертификат о прохождении мастер-класса.

## Финансовые условия для местных коллективов

"Местными" считаются коллективы, которые проживают в Нижнем Новгороде и близлежащих населенных пунктах с радиусом отдаленности 250 км

**Подавайте заявки РАНЬШЕ и участуйте ВЫГОДНО!**

**Организационный взнос за один номер**

**Подача заявки**

**до 9 марта**

**Подача заявки**

**после 9 марта**

**Соло - 2.500 р**

**Соло - 2.800 р**

**Дуэт и трио - 1.600 р с чел.**

**Дуэт и трио - 1.700 р с чел.**

**Группа от 4 до 8 чел. 900 р с чел.**

**Группа от 4 до 8 чел. 950 р с чел.**

**Группа от 9 до 16 чел. 850 р с чел.**

**Группа от 9 до 16 чел. 900 р с чел.**

**Группа от 17 и более чел.  
единий орг. взнос за номер  
14.000 р.**

**Группа от 17 и более чел.  
единий орг. взнос за номер  
15.000 р.**

**Скидка на 2-ой и последующие номера с этим же составом участников - 20%**  
(не распространяется на соло, дуэт и малые формы)

\*Напоминаем, что часть орг. взноса можно оплатить нашими бонусами с прошлых проектов (Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете)

## Система скидок

Мы предоставляем гибкую систему скидок. Начисляются накопительные бонусы, которыми можно воспользоваться после конкурса (на следующих конкурсах/в других городах-участниках).

**1 бонус = 100 рублей.**

Информацию о накопившихся бонусах можно запросить в орг. комитете.

Количество номеров для участия СЕЙЧАС	Начисление бонусов для участия в следующий раз	Оплата бонусами
1 танец	5 бонусов	-
2 танца	10 бонусов	5%
3 танца	15 бонусов	7%
4 танца	20 бонусов	10%
5 танцев	20 бонусов	10%
6 танцев	25 бонусов	10%
7 танцев	30 бонусов	10%
8 танцев	35 бонусов	10%
9 и более танцев	40 бонусов	10%

## Условия оплаты

После подачи заявок в течение суток с Вами связывается администратор, который выставляет счет. До подачи заявок оплата не принимается.

**ВНИМАНИЕ!** Все счета для оплаты приходят только с почты koroli-tancpola@mail.ru либо руководителем с контактного номера +7 (951) 498-67-85 (Екатерина)

### ИНФОРМАЦИЯ ПО ОПЛАТЕ ПУТЕВОК

- В течение 7 дней со дня подачи списков на расселение, необходимо оплатить бронирование - 10% стоимости путевки. **В случае отказа от участия в мероприятии, бронирование не возвращается**
- Остаток оплаты путевки производится не позднее, чем за 15 дней до начала мероприятия.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в мероприятии (и письменном уведомлении орг. комитета) не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, за минусом «10% бронирования». В иных случаях стоимость путевки не возвращается.

### ИНФОРМАЦИЯ ПО ОПЛАТЕ ОРГ. ВЗНОСОВ

- В течение 7-ми календарных дней с момента подачи заявки, но не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса необходимо оплатить «регистрационный сбор» в размере 10% от общей суммы счёта.
- Если у Вас приняли заявку в период менее 7-ми календарных дней до начала конкурса, "регистрационный сбор" необходимо оплатить в течение 24 часов
- **В случае отказа от участия в конкурсе «регистрационный сбор» не возвращается**
- Оплата оставшейся суммы должна быть произведена в размере 100% суммы не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала конкурса. По договоренности с оргкомитетом оплата может быть произведена в день конкурса.
- Возврат перечисленных средств осуществляется при отказе от участия в конкурсе не менее чем за 14 рабочих дней до его начала, **за минусом «регистрационного сбора».**
- Отказ оформляется в письменном виде и считается принятым после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Нестандартные условия по оплате оговариваются с Оргкомитетом дополнительно

## Технические условия

- Фонограммы конкурсных номеров собираются заранее, сразу после оплаты регистрационного сбора. В день проведения конкурса фонограммы не принимаются.
- Фонограммы должны иметь название в точном соответствии с заявленными номерами к исполнению и названием коллектива.  
**Пример названия фонограммы: Юла\_хочу как Гагарин**
- Любые изменения в программе со стороны коллектива допускаются не позднее, чем за 7 рабочих дней до начала конкурса
- Все технические условия конкурсных номеров обсуждаются с менеджером при подаче заявки
- Расписание конкурса высылается участникам за 7 дней до начала конкурсной программы на почту, указанную в заявке.

## Место проведения конкурса

г. Нижний Новгород, ул. Июльских Дней 1А **ДК ЖД**

**Параметры сцены:**

ширина 10 м

глубина 12 м

**Покрытие:** танцевальный линолеум

**Распределение по гримерным:** оргкомитетом, по времени

**Очередность выступления:** конкурсная программа составляется орг. комитетом и рассыпается по электронной почте руководителям за 7 дней до начала конкурса. Все пожелания по очередности и времени выступления принимаются в орг. комитет за 10 дней до начала конкурса

Конкурс проходит 2 дня - 23 и 24 марта. Распределение коллективов по дням и блокам происходит на усмотрение орг. комитета, с учетом номинаций и возраста участников.

24 марта финальная церемония награждения с вручением всех завоеванных грантов и призов, гала-концерт.

## Дополнительная информация

**Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.**

Подавая заявку, представитель коллектива подтверждает своё согласие и согласие родителей участников коллектива:

- на проведение конкурсной программы, в случае необходимости, в позднее время, но не позднее 23:00.
- на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»
- на размещение фото и видео материала конкурсантов на сайте и в соц. сетях фестивального движения "Короли танцпола" и партнеров.

Каждый коллектив обязан иметь своего представителя/руководителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов.

**Представитель является официальным лицом и имеет право:**

- знакомиться с положением конкурса;
- в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
- обращаться по вопросам проведения конкурса к представителям орг. комитета;
- присутствовать на круглых столах и участвовать в обсуждении конкурсных номеров, получать рекомендации от членов жюри;

Орг. комитет имеет право отказать в общении и донесения информации лицам, не являющимися представителями коллектива. Вопросы и пожелания от лиц, не являющихся официальными представителями коллектива принимаются на электронную почту koroli-tancpola@mail.ru

На конкурсе за каждый танец вручается 1 кубок и 1 диплом:

- для ансамблей 1 большой кубок и 1 диплом
- для соло 1 маленький кубок и 1 диплом
- для дуэтов /трио 2/3 маленьких кубка, 2/3 диплома

Заранее в оргкомитете можно заказать **индивидуальные дипломы (с фамилией и именем каждого участника коллектива)** – стоимость 150 рублей, **сувенирные медали с логотипом конкурса** – 250 р, стоимость кубков уточняйте в орг. комитете.

Заказ индивидуальных дипломов в день конкурса – 200 рублей

## ПОДАЧА ЗАЯВКИ

- Прием списков на расселение ведется до 8 марта
- Прием заявок ведется до 15 марта 2024 г.
- ВОЗМОЖНО ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ПРИЕМА ЗАЯВОК  
(в данном случае составляется "лист ожидания")

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте ([это ссылка на заявку](#)) либо прислать готовую заявку файлом на электронную почту орг .комитета [koroli-tancpola@mail.ru](mailto:koroli-tancpola@mail.ru)

Все необходимые вопросы Вы можете уточнить по телефону орг. комитета: +7(951) 498-67-85 Екатерина либо с менеджером с которым Вы общаетесь.

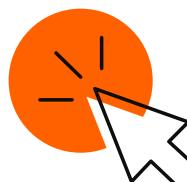
Коллектив имеет право заявить неограниченное количество конкурсных номеров.

- Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.
- Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.
- Подавая заявку на конкурс, вы соглашаетесь с правилами участия и обработкой персональных данных

Орг. комитет оставляет за собой право вносить корректизы и приложения в действующее положение.



[скачать бланк  
для размещения](#)



[подать заявку  
онлайн](#)



[перейти к другим  
конкурсам](#)

ООО "ЦЕНТР КРЕАТИВНЫХ РЕШЕНИЙ"  
ГЕН. ДИРЕКТОР ДОРОШЕНКО Е.В.



*Дорук*

[www.koroli-tancpola.ru](http://www.koroli-tancpola.ru)

## Фото и видео съемка

**Фото и видеосъемку ведет исключительно партнер конкурса.**

- В течение дня вы можете приобрести желаемый контент
- Фото и видеоматериал конкурсного дня, логотип конкурса является собственностью организаторов и не подлежит распространению в коммерческих целях сторонними лицами
- Выборочный фото и видеоматериал публикуется в соц. сетях, а так же в фотогалерее сайта [www.koroli-tancpola.ru](http://www.koroli-tancpola.ru)

**ЗАПРЕЩЕНА профессиональная фото и видеосъемка В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ, ЕСЛИ ВЫ НЕ ЯВЛЯЕТЕСЬ ПАРТНЕРОМ КОНКУРСА**



# ЗАЯВКА НА КОНКУРС "КОРОЛИ ТАНЦПОЛА"

Полное название коллектива (так как должно быть написано в дипломе)	
ФИО, должность/звания руководителя (так как должно быть написано в дипломе)	
Контакты руководителя коллектива (телефон и E-mail обязательно!)	
Номинация	
Проф. категория (начинающие, продолжающие, профи)	
Возрастная категория	
Количество участников в номере	
Название исполняемого номера и ФИО постановщика	
Длительность исполняемого номера	
Тех. требования (пропишите с точки или с кулис выход)	
Дата заполнения заявки	

ссылка на онлайн подачу заявки

[www.koroli-tancpola.ru](http://www.koroli-tancpola.ru)